

BIBRACTE

Natures de Marie-Noëlle Fontan

Exposition temporaire 2006

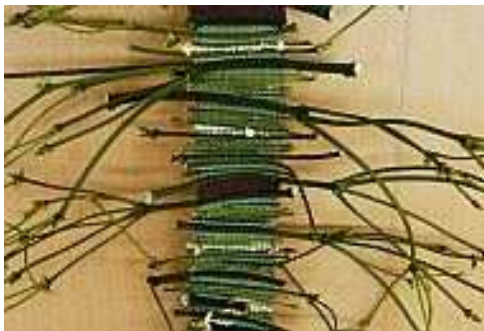
"Natures" est une exposition d'une quarantaine de créations tissées de Marie-Noëlle Fontan.



écorces et mousse de Bibracte, 2005

La forêt et les chemins du Mont Beuvray ont donné la matière première à 16 toiles créées spécialement pour Bibracte. Brins, brindilles, écorces, fruits de noisetier, de bouleau, d'aulne, de chêne, de châtaignier, de hêtre, de charme, lichen... rythment ces tableaux fragiles dans les gammes vives ou fondues, mates ou brillantes des couleurs des sous-bois.

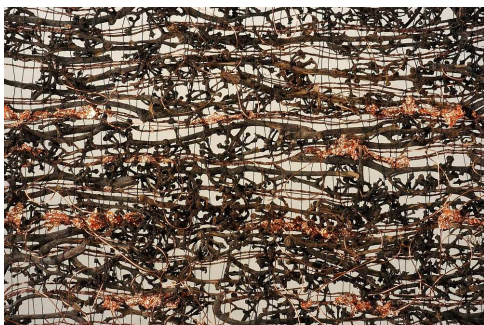
Toulousaine, Marie-Noëlle Fontan, après une licence d'histoire de l'art, part au Guatemala afin d'étudier les techniques du tissage indien. De retour en France, elle expérimente ses tissages végétaux et participe à différentes expositions personnelles et collectives en Europe (1997 Paris, 1998 Madrid, 2001 Pologne, 2002 Italie, 2003 Calais), en Amérique du Sud (2003 Mexique, 2004 Venezuela et Guatemala), aux États-unis (2000 Miami), au Japon en 2001.



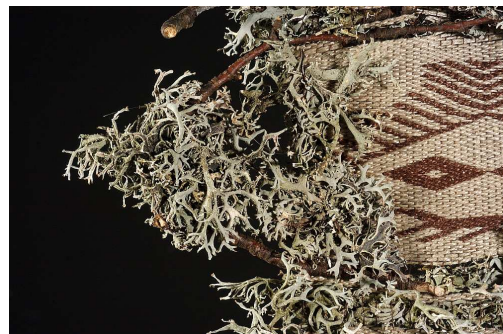
gui de pommier, 2005



liane de mélèze, 2005



vigne et cuivre, 2003



lichen du Beuvray, 2005